

**IE LUZ HAYDEE GUERRERO MOLINA  
GUIA 2 SOCIALES ACTIVIDAD 3**

**TOPICO GENERATIVO: ¿CUAL ES EL LEGADO QUE NOS DEJO LA EDAD MEDIA?**

**LA CIUDAD MEDIEVAL:**

**Actividad 1. Rutina de pensamiento**, veo pienso y me pregunto Una rutina para explorar cosas interesantes1 Te invitamos a que conversemos sobre la siguiente imagen a partir de estas preguntas:

1. ¿Qué ves?
2. ¿Qué pienso o cómo interpreto lo que veo?
3. ¿Qué preguntas me surgen de lo que veo?
4. ¿Consideras que en la actualidad se presentan situaciones similares? Explica tu respuesta.
5. ¿Qué permite que un pueblo domine otros pueblos?



**I.- LA EXPANSIÓN AGRARIA**

El comienzo de los cambios en la Baja Edad Media está ligado a la mejora de la agricultura debida a:

**-Innovaciones técnicas**

- 1.-Nuevos métodos de cultivoa.-Rotación trienal  
b. empleo de abonos (estiércol)
- 2.Nuevos aperos:
  - a. El arado Normando
  - b. El empleo del caballo de tiro
3. Utilización del molino de viento para moler el granoTodo ello conduce a:

**LEE Y RESPONDE LAS 14 PREGUNTAS EN TU CUADERNO**

**1. ¿Por qué mejora la agricultura?**

**Aumento de la producción**

A su vez proporciona un excedente que permite el desarrollo del comercio y con él, el crecimiento de las ciudades, siguiendo el siguiente esquema.

Mejoras agrícolas



Nuevas roturaciones

DESARROLLO DE LAS CIUDADES



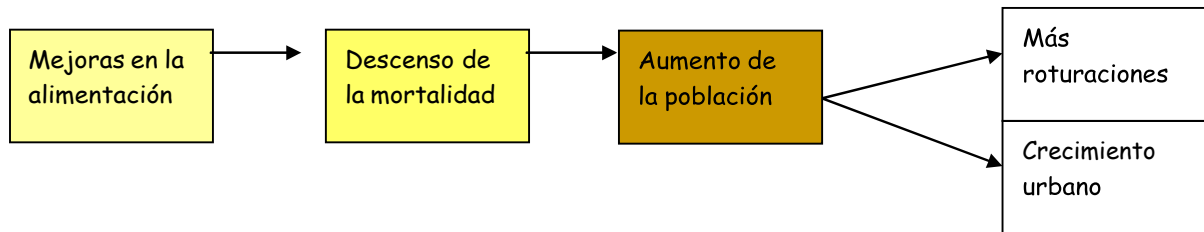
Aumento de la producción EXCEDENTE

INTERCAMBIOS COMERCIALES



## Crecimiento de la población incremento del proceso de urbanización

Del mismo modo las mejoras en la alimentación permiten una mayor supervivencia con ello el crecimiento de la población que acude a las ciudades y hace que los núcleos urbanos comiencen de nuevo a desarrollarse:



2. ¿Por qué aumenta la población? Explique.

3. ¿Qué situaciones habrían estado ocurriendo antes en las ciudades?.

## II.- LAS CIUDADES Y LOS MERCADERES

### 1.-Aparición de los burgos



a. A partir del S.XI, los castillos y las abadías que empezaban a generar excedentes se convierten en centros de intercambio.

b. Cuando estos núcleos se encontraban en lugares frecuentados por las rutas comerciales, o en los puertos el crecimiento era mayor y más rápido

c. La población se asienta en barrios nuevos que son el origen de las ciudades o burgos por lo que a sus habitantes se les llamó



burgueses

4. ¿A qué se llamó burgos? y ¿Quiénes los habitaban?

## 2.-Desarrollo del intercambio

Es en estos núcleos de población donde se procede a realizar el intercambio entre los excedentes agrarios y los productos manufacturados, realizados por los artesanos que se habían instalado allí de forma permanente.

Aparece una **nueva división del trabajo dentro del tercer estado:**

Campeños	producción de alimentos
Artesanos	elaboración de manufacturas .primera especialización
	Herreros
	Tejedores
	Ceramistas
	sastres

Del mismo modo, al aumentar la seguridad se reanuda el comercio a través de las **Rutas terrestres**.

Por otro lado poco a poco se fijan días precisos para la celebración de los mercados locales y regionales: **Las ferias**

## 5. ¿Qué cosas o situaciones nuevas se están viviendo en este momento histórico?

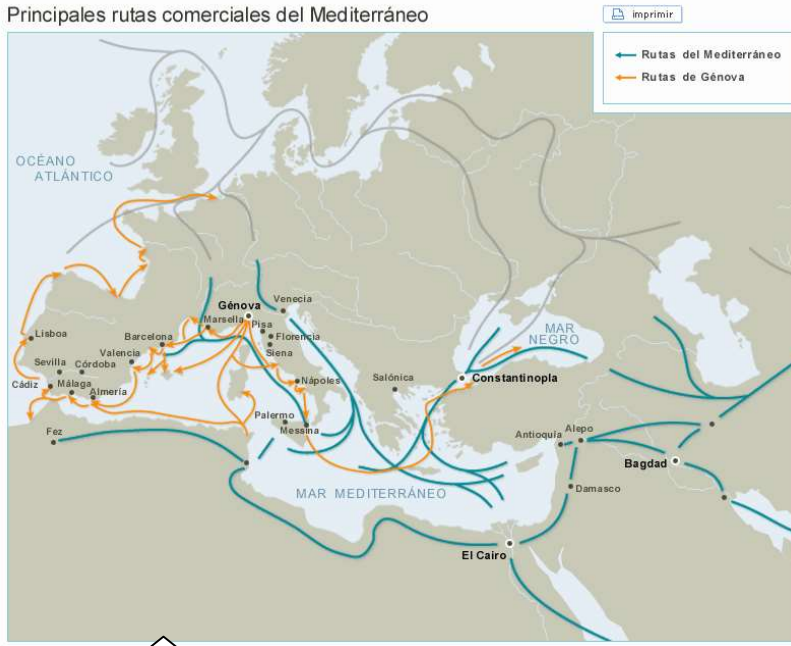


### 3.- Las grandes rutas comerciales

Con el tiempo se imponen las rutas marítimas por:

Mayor capacidad  
Mas velocidad

Se consolidan dos grandes rutas comerciales:



MEDITERRÁNEO  
COMERCIO CON ORIENTE  
Las cruzadas favorecen el tráfico  
Productos: armas, herramientas,  
productos de lujo.



ATLÁNTICO Y BÁLTICO CON EL NORTE EUROPEO  
A través de la Hansa  
Productos: lanas vino pieles  
hierroy madera

Esta estructura favorece la aparición de dos nuevos centros económicos:  
NORTE DE ITALIA: Gênova, Florencia Venecia  
FLANDES: Brujas Gante

6. ¿Cuáles eran las principales rutas del comercio internacional?.....

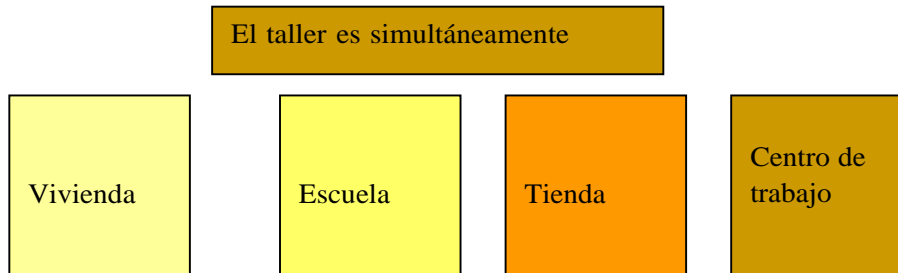
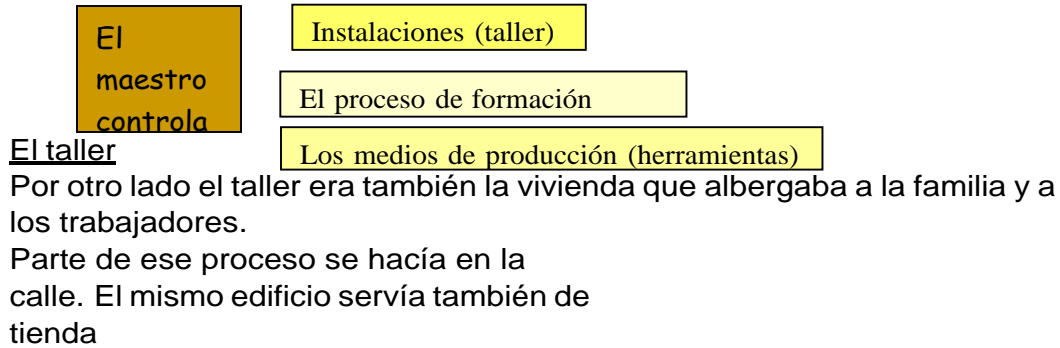
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

¿Qué ciudades comerciales se destacaron?

CB.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### III.-ARTESANOS Y GREMIOS

El trabajo artesano se realizaba en pequeños talleres donde el Maestro artesano era el propietario del centro de trabajo, el dueño de la herramienta (medios de producción) el maestro (formación) y el que podía otorgar la capacitación.



Los artesanos de un mismo oficio se agrupaban en torno a las mismas calles para facilitar la comercialización y producción de los objetos (panaderos, curtidores, tenerías,...son nombres frecuentes en nuestras calles)

#### La jornada Laboral

Comprendía desde el amanecer a la puesta del sol:

6,7 horas invierno  
12, 14 verano

#### **Los gremios**

Son asociaciones que controlan: la cantidad y calidad de la producción  
La capacitación de los operarios  
Las normas que rigen esa actividad  
Horarios  
Herramientas  
Materiales  
Precio

Son sociedades de ayuda mutua: se ocupan de la manutención de viudas y huérfanos

Los gremios se organizan jerárquicamente:

Maestros artesanos: dueños de su propio taller; tras pasar por la aprobación del gremio de su "obra maestra"
Oficiales: trabajan a sueldo, aunque escaso; obtienen el grado tras superar una prueba
Aprendices: empiezan a los 7 años ; no cobran sueldo ,viven en el taller mantenidos por el maestro

7. ¿Cómo se desarrollo el trabajo del artesano?

8. ¿A qué se llamó gremios? y ¿Cómo se organizaban?

#### IV.-LA CIUDAD MEDIEVAL

Descripción: rodeadas de murallas

palacios lonjas

Dotadas de importantes edificios singulares:

Ayuntamientos.

Falta de sanitaria, (alcantarillado, aceras)

Conviven personas, animales, desperdicios

Consecuencias: son focos de infección constante y el hacinamiento favorece la transmisión de enfermedades epidémicas (tifus, cólera.)

##### Los Habitantes

**El patriciado urbano:** constituyen el gobierno de la ciudad. Lo forman las familias ricas de comerciantes y banqueros

**Burgueses:** se llama así al nuevo grupo social que escapa del estatuto jurídico estamental y se refugia en las ciudades, son hombres libres que se dedican a la artesanía o al comercio, salidos del tercer estado. En principio aspiran a integrarse en el estamento nobiliario. No tienen conciencia de clase.

**Pobres:** algunos adquieren carta de naturaleza y son atendidos por las organizaciones benéficas y los que no consiguen aprender un oficio acaban mendigando o dedicándose al pillaje.

**Judíos:** dada la actividad que desarrollan se ubican mejor en las ciudades. Se asientan en barrios separados de los cristianos. Son perseguidos en muchas ocasiones

9. ¿Cómo eran las condiciones de vida en las ciudades?

10. ¿Cómo se organizaba la sociedad urbana?

El gobierno de la ciudad

Lo ejerce el patriciado urbano, los órganos son

comunas

magistrados

Alcalde o burgomaestre

## V. AFIANZAMIENTO DEL PODER REAL

### a.- Situación de partida

Reyes → poco más poder que los nobles

Carecen de ejército

Carecen de recursos

Carecen de administración

### b.- A partir del s XIII: Crece la Burguesía

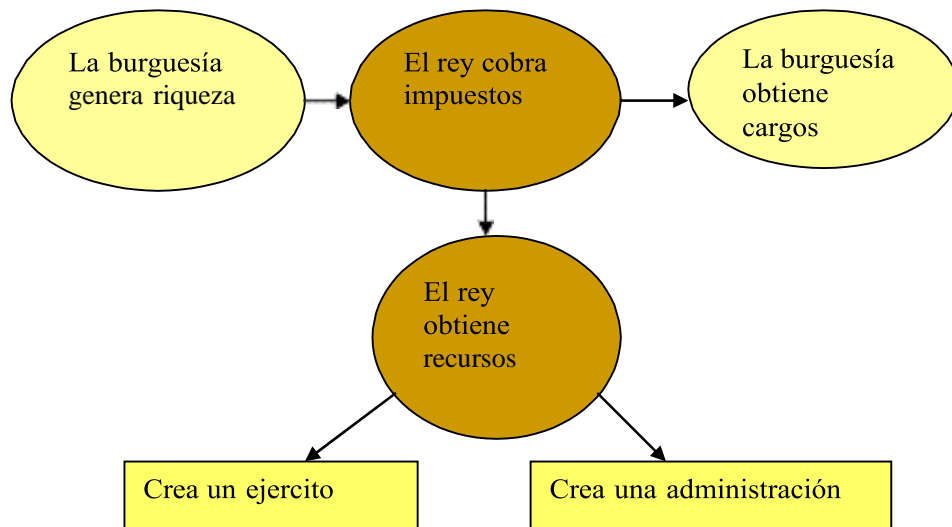
-Crece el sector social que puede pagar impuestos: la burguesía

-Genera riqueza

-El rey otorga beneficios a este grupo y a cambio obtiene los recursos necesarios para tener un control efectivo.

10. ¿De qué manera se benefician los reyes y los burgueses en su nueva relación?





### **c.-Las cartas de privilegios: El rey favorece a los burgueses**

Las ciudades pertenecían en principio a los nobles o a la iglesia (dominios señoriales) pero los burgueses necesitaban:

- libertad para viajar
- Acceso a la propiedad para comerciar

#### **Los reyes otorgan:**

Cartas de privilegios → cartas de libertad (ciudades ya establecidas)  
Hacen libres a los ciudadanos

Cartas fundacionales → cartas pueblas (ciudades de nueva creación)  
En las zonas de frontera, conceden terrenos  
Y privilegios a sus habitantes

### **11. ¿En qué consisten las cartas de privilegios?**

#### **d.-Cortes y parlamentos**

El rey necesita convocar las cortes para fijar los impuestos esto hace que el único órgano de representación que existía en la E. Media adquiriera cierta importancia.

Por otro lado los burgueses fueron admitidos de forma regular en esta asamblea

### **12. ¿En qué situaciones el rey convoca o llama a las cortes? ¿Quiénes las integraban?**

#### **e.- Problemas en el exterior**

El intento de los reyes de fijar fronteras claras a sus reinos provoca enfrentamientos con las monarquías limítrofes.

El conflicto más importante fue: LA GUERRA DE LOS 100 AÑOS

Enfrentó a Francia e Inglaterra durante este periodo de forma intermitente.

## VI.-LA CRISIS DE LA BAJA EDAD MEDIA

### a.- El siglo XIV: Hambre, guerra, Peste (la última gran crisis de subsistencia)

Desde principios de siglo se produjo una **importante crisis agraria** motivada por:

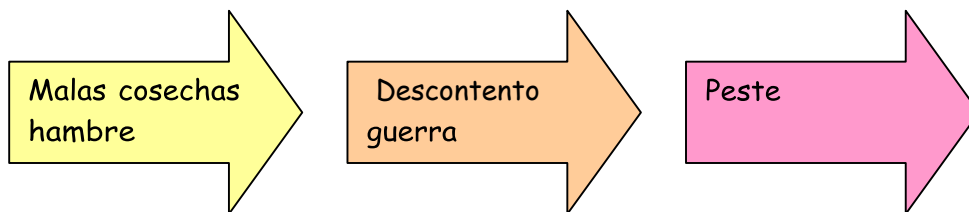
El clima desfavorable

La baja calidad de las tierras de las últimas roturaciones

Por otro lado la situación de **guerra permanente** genera:

La devastación provocada por los ejércitos  
Las bajas entre la población activa

Por último se suma a este panorama: **La peste Negra** 1347, importada de Crimea redujo 1/3 de la población



### 13. ¿A qué se debió la crisis de la Baja Edad Media?

#### **b.- Revueltas campesinas**

El aumento de la mortalidad provoca.

- la escasez de mano de obra

- pérdida de beneficio para los señores

- aumento de la presión fiscal y de las condiciones de servidumbre todo ello da lugar a revueltas campesinas de entre las cuales la más conocida es la JACQUERIE

Revueltas urbanas

La misma o peor situación de miseria se produce en las ciudades.

Ello conduce a nuevas revueltas que se extienden por todas las ciudades

Europeas: Gant, Florencia, París, Barcelona

Se hacen así mismo frecuentes los "PROGROMS" O ASALTOS A LOS BARRIOS JUDIOS

### 14. ¿Qué consecuencias trae la crisis de la Baja Edad Media?